

## Sprawdzian nr 1 dla semestru II P

### język polski, nauczyciel DM

maks. 31 p.

- 1) **0-3 p.** Wyjaśnij w czterech, pięciu zdaniach, czym zajmowali się jezuici.
- 2) **0-4 p.** Na czym polega rozdarcie wewnętrzne podmiotu lirycznego w sonetach Mikołaja Sępa-Szarzyńskiego? (4, 5 zdań)
- 3) **0-5 p.** Jak zmieniała się Lady Makbet? (6 zdań)
- 4) **0-3 p.** Czym jest miłość w sonecie Jana Andrzeja Morsztyna „Cuda miłości”?
- 5) **0-5 p.** Negatywne oblicze sarmatyzmu w wierszu Wacława Potockiego „Zbytki polskie”. (5 zdań)
- 6) **0-4 p.** Na czym polega podobieństwo zakochanego i nieżyjącego w sonecie Jana Andrzeja Morsztyna „Do trupa”?
- 7) **0-7 p.** (na szóstkę) Jakim Sarmatą był Jan Chryzostom Pasek?

100% - 91%	31 p. - 28 p.	6
90% - 76%	27 p. - 24 p.	5
75% - 60%	23 p. - 19 p.	4
59% - 36%	18 p. - 12 p.	3
35% - 26%	11 p. - 8 p.	2
25% - 0%	7 p. - 0 p.	1