

Sprawdzian wiedzy z języka polskiego nr 1 semestr VI 2023/2024

Imię i nazwisko (drukowanymi literami)

Numer w dzienniku

(Maksymalna liczba ze sprawdzianu -53 punkty)

1. Uzupełnij notatkę:

(Maksymalnie 20 punktów)

Okres dwudziestolecia międzywojennego wyznaczają dwa wydarzenia historyczne - zakończenie..... (2 punkty) oraz początek (2 punkty). Dużą rolę odgrywały nurty awangardowe – futuryzm, surrealizm i abstrakcjonizm. (2 punkty) one wszelką tradycję. Futuryzm narodził się we (2 punkty) . Sławił on najnowsze osiągnięcia cywilizacji. Futuryści gloryfikowali opowiadali się za buntem, wojną i agresją. Dzieło miało być pozbawione (2 punkty), nawet gramatycznych i ortograficznych. Surrealizm zaś początek swój miał we (2 punkty), zakładał wyzwolenie wyobraźni z więzów (2 punkty) . I uwolnienie w umyśle energii psychicznej, tłumionej przez konwencje, m.in. uprawiali pisanie automatyczne, czyli..... (2 punkty) surrealiści zakładali dowolność skojarzeń, odrzucając zasadę prawdopodobieństwa i ciąg przyczynowo-..... (2 punkty) . Abstrakcjonizm to kierunek w malarstwie, charakteryzuje się rezygnacją z bezpośredniego przedstawiania..... (2 punkty) , przedstawiciele tego kierunku wyrażają się w nieregularnych plamach i liniach oraz figurach geometrycznych. Twórczość dwudziestolecia ma prowokować, zaskakiwać skojarzeniami, wywoływać skandale.

2. Podaj charakterystyczne cechy poetyki podanych ugrupowań tworzących w okresie dwudziestolecia międzywojennego w Polsce.

Awangarda Krakowska	(5 punktów)
Skamandryci	(5 punktów)

3. W treści jakiego utworu pojawia się motyw szklanych domów. Kto opisuje wizję szklanych domów w Polsce i jaki cel chce tą opowieścią uzyskać? (4 punkty)

.....
.....
.....

4. Wyjaśnij metaforyczne znaczenie tytułu „Przedwiośnie”. (4 punkty)

.....
.....

5. Wyjaśnij, na czym polega oskarżenie względem polskiego ziemiaństwa, na podstawie obserwacji i refleksji Cezarego Baryki w Nawłoci i w Chłodku?

„[...]Jedni mają jadła tyle, że z niego kult urządzili, obrzęd, nałóg, obyczaj i jakąś świętość, a drudzy po to tylko żyją, żeby nie zdychać z głodu!”

(5 punktów)

.....
.....
.....

6. Podaj cechy groteski :

(5 punktów)

.....
.....

Przytocz tytuł i autora utworu z okresu XX- lecia o znamionach groteski.

(5 punktów)

.....