

Imię i nazwisko (drukowanymi literami)

Numer w dzienniku

(Maksymalna liczba ze sprawdzianu -53 punkty)

1. Uzupełnij notatkę:

(Maksymalnie 20 punktów)

Okres dwudziestolecia międzywojennego wyznaczają dwa wydarzenia historyczne - zakończenie..... (2 punkty) oraz początek(2 punkty). Dużą rolę odgrywały nurty awangardowe – futuryzm, surrealizm i abstrakcjonizm.(2 punkty) one wszelką tradycję. Futuryzm narodził się we (2 punkty) . Sławił on najnowsze osiągnięcia cywilizacji. Futuryści gloryfikowali opowiadali się za buntem, wojną i agresją. Dzieło miało być pozbawione(2 punkty), nawet gramatycznych i ortograficznych. Surrealizm zaś początek swój miał we (2 punkty), zakładał wyzwolenie wyobraźni z więzów(2 punkty) . I uwolnienie w umyśle energii psychicznej, tłumionej przez konwencje, m.in. uprawiali pisanie automatyczne, czyli..... (2 punkty) surrealiści zakładali dowolność skojarzeń, odrzucając zasadę prawdopodobieństwa i ciąg przyczynowo- (2 punkty) . Abstrakcjonizm to kierunek w malarstwie, charakteryzuje się rezygnacją z bezpośredniego przedstawiania.....(2 punkty) , przedstawiciele tego kierunku wyrażają się w nieregularnych plamach i liniach oraz figurach geometrycznych. Twórczość dwudziestolecia ma prowokować, zaskakiwać skojarzeniami, wywoływać skandale.

2. Podaj charakterystyczne cechy poetyki podanych ugrupowań tworzących w okresie dwudziestolecia międzywojennego w Polsce.

Awangarda Krakowska		(5 punktów)
Skamandryci		(5 punktów)

3. W treści jakiego utworu pojawia się motyw szklanych domów. Kto opisuje wizję szklanych domów w Polsce i jaki cel chce tą opowieścią uzyskać? (4 punkty)

.....

4. Wyjaśnij metaforyczne znaczenie tytułu „Przedwiośnie”. (4 punkty)

.....

5. Wyjaśnij, na czym polega oskarżenie względem polskiego ziemiaństwa, na podstawie obserwacji i refleksji Cezarego Baryki w Nawłoci i w Chłodku?

„[...]Jedni mają jadła tyle, że z niego kult urządzili, obrzęd, nałóg, obyczaj i jakąś świętość, a drudzy po to tylko żyją, żeby nie zdychać z głodu!” (5 punktów)

.....

6. Podaj cechy groteski : (5 punktów)

.....

Przytocz tytuł i autora utworu z okresu XX- lecia o znamionach groteski. (5 punktów)

.....