

Imię i nazwisko (drukowanymi literami)

Numer w dzienniku

(Maksymalna liczba punktów – 36)

1. Podaj różne znaczenia tytułu powieści Alberta Camusa *Dżuma*.

(4 punkty)

2. Uzupełnij tabelkę

3. Podaj twórców i tytuły literatury łagrowej i lagrowej?

a) literatura łagrowa.....

(4 punkty)

b) literatura lagrowa.....

(4 punkty)

4. Analiza i interpretacja wiersza:

*Tadeusz Różewicz***Ocalony***Mam dwadzieścia cztery lata
ocalałem
prowadzony na rzeź.**To są nazwy puste i jednoznaczne:
człowiek i zwierzę
miłość i nienawiść
wróg i przyjaciel
ciemność i światło.**Człowieka tak się zabija jak zwierzę
widziałem:
furgony porąbanych ludzi
którzy nie zostaną zbawieni.**Pojęcia są tylko wyrazami:
cnota i występki
prawda i kłamstwo
piękno i brzydota
męstwo i tchórzostwo.**Jednako waży cnota i występki
widziałem:
człowieka który był jeden
występny i cnotliwy.**Szukałem nauczyciela i mistrza
niech przywróci mi wzrok słuch i
mowę
niech jeszcze raz nazwie rzeczy i
pojęcia
niech oddzieli światło od ciemności.**Mam dwadzieścia cztery lata
ocalałem
prowadzony na rzeź.**Słowa będące kłamrą spinającą treść utworu: (2 punkty)**Fragmety, które mogą być sentencjami: (2 punkty)**Wiersz biały, ponieważ (2 punkty)**Kim jest podmiot liryczny: (2 punkty)**Anafora: (2 punkty)**Nawiązanie do Stwórcy, kreującego pojęcia: (2 punkty)**Zinterpretuj w kilku zdaniach treść utworu. (8 punktów)*