Sprawdzian wiedzy z języka polskiego nr 1 semestr III 2024/2025 HDD

Imię i nazwisko (drukowanymi literami) .....

Numer w dzienniku.....

(maksymalna liczba za odpowiedzi– 50 punktów)

1. Uzupełnij notatkę: **(maksymalna liczba – 16 punktów)**

Daty graniczne romantyzmu w Europie wyznaczają dwa wydarzenia historyczne – Wielka Rewolucja Francuska, czyli rok..... **(2 punkty)** oraz .....**(2 punkty)** Ludów, czyli rok 1848. Romantyzm, choć wspólny dla całej Europy, Ameryki Północnej i Łacińskiej miewał różne podłoża. W Niemczech poprzedzony został przez okres „Sturm Und Drang", co znaczy .....**(2 punkty)** . Z czasu tego pochodzą liczne ballady oraz powieść pt. „Cierpienia Młodego Wertera" napisana przez .....**(2 punkty)** . Utwór ten tak silnie oddziaływał na późniejszych romantyków, że od imienia tytułowego bohatera utworzony został termin „werteryzm", tzn. .....

..... **(2 punkty)** .

W Anglii romantyzm poprzedzony był długim okresem sentymentalizmu. Od nazwiska George'a Byrona pochodzi określenie „bohater byroniczny", czyli..... . **(2 punkty)**

W Polsce za praktyczny początek romantyzmu przyjmuje się datę - 1822 r., czyli rok wydania ..... **(2 punkty)** , zaś za datę końcową uważa się powstanie styczniowe, czyli ..... **(2 punkty)** rok.

2. Przeanalizuj fragment Księgi II „Pana Tadeusza" pod względem poetyckich środków stylistycznych (podaj po dwa przykłady):
(maksymalna ilość – 20 punktów)

"Drzewa owocne zasadzone w rzędy
Ocieniały szerokie pole; spodem grzędy.
Tu kapusta sędziwe schylając łysiny,
Siedzi i zda się dumać o losach jarzyny;
Tam, plącząc strąki w marchwi zielonym warkoczu,
Wysmukły bob obraca na nią tysiąc oczu;
Owdzie podnosi złotą kitę kukuruza;
Gdzie niegdzie otyłego widać brzuch harbuza,
Który od swej łodygi aż w daleką stronę
Wtoczył się jak gość między buraki czerwone.

Grzędy rozcięte miedzą; na każdym przykopie
Stoją jakby na straży, w szeregach konopie,
Cyprysy jarzyn; ciche, proste i zielone,
Jch liście i woń służą grzędom za obronę,
Bo przez ich liście nie śmie przecisnąć się żmija,
A ich woń gąsienice i owad zabija.
Daléj maków białawe górują badyle,
Na nich, myślisz iż rojem usiadły motyle
Trzepiecąc skrzydełkami, na których się mieni
Z rozmaitością tęczy blask drogich kamieni;
Tylą farb żywych, różnych, mak źrenicę mami.
W środku kwiatów, jak pełnia pomiędzy gwiazdami,
Krągły słonecznik licem wielkim, gorejącem,
Od wschodu do zachodu kręci się za słońcem.
Pod płotem wąskie, długie, wypukłe pagórki,
Bez drzew, krzewów i kwiatów: ogród na ogórki.
Pięknie wyrosły; liściem wielkim, rozłożystym,
Okryły grzędy jakby kobiercem fałdzistym."

Antropomorfizacja (zabieg językowy, polegający na nadawaniu niebędącym ludźmi przedmiotom, pojęciom, zjawiskom, zwierzętom itp. cech ludzkich i ludzkich motywów postępowania): **(4 punkty)**
Personifikacja (uosobienie): **(4 punkty)**
Metafora(obce znaczeniowo wyrazy są ze sobą składniowo zestawione, tworząc związek frazeologiczny o innym znaczeniu niż dosłowny sens wyrazów): **(4 punkty)**
Epitety (określenie rzeczownika): **(4 punkty)**
Porównania(obce znaczeniowo wyrazy są ze sobą składniowo zestawione, tworząc związek frazeologiczny o innym znaczeniu niż dosłowny sens wyrazów)- **(4 punkty)**

3. Podaj cechy bohatera romantycznego..... **(4 punkty)**

4. Wyjaśnij pojęcia:

- gatunek synkretyczny..... **(2 punkty)**

.....

- powieść poetycka.....**(2 punkty)**

.....

5. Podaj tytuły trzech utworów autorstwa Juliusza Słowackiego: .....

..... **(6 punktów)**